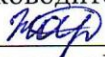


Министерство образования и науки Алтайского края  
краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Алейская общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО учителей  
образовательного цикла  
руководитель ШМО  
 Д. С. Жаринова  
Протокол № 1  
от «28» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор  
КГБОУ «Алейская  
общеобразовательная  
школа-интернат»  
 О. В. Крапп  
Приказ № 151  
от «30» 08 2024 г.



Рабочая программа  
учебного предмета «Чтение»

8 класс

срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Разработана: учителем русского языка и литературы  
С. Г. Фирсовой

г. Алейск, 2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
4. Учебный план КГБОУ «Алейская общеобразовательная школа-интернат».

**Цель:** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

**Задачи преподаваемого предмета:**

- способствовать осознанию значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;
- формировать и развивать технику чтения, осознанность чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;
- формировать коммуникативные навыки в процессе чтения литературных произведений;
- совершенствовать навык полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развивать навыки речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развивать положительные качества и свойства личности

**Общая характеристика учебного предмета:**

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся средних классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

**Описание места предмета в учебном плане**

Учебный предмет входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 5-9 классах рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю).

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»:**

#### **Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### **Предметные результаты:**

##### **Минимальный уровень:**

- умение читать осознанно, правильно, бегло, выразительно, читать «про себя»;
- умение выделять главную мысль произведения;
- умение давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;
- умение пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;
- умение вести подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица;
- умение составлять характеристику героя (с помощью учителя);
- умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню;
- умение работать с незнакомыми словами, правильно объяснять их;

##### **Достаточный уровень:**

- умение устанавливать смысловые связи между частями текста;
- умение выделять главную мысль каждой части и произведения в целом;
- умение оценивать поступки героев, определять их мотивы;
- умение анализировать (с помощью учителя) литературное произведение с позиции его нравственной ценности;
- умение обсуждать вопросы о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц;
- умение самостоятельно составлять план к частям текста;
- умение различать части текста описательного и повествовательного характера;
- умение формировать внимание к авторскому слову;
- умение выделять образные средств языка, их использование в пересказе;
- умение обсуждать вопросы о причинах выбора автором того или иного слова;
- умение передавать с помощью авторских слов характер героя, события, отношение к ним автора.
- умение самостоятельно читать произведения для юношества;
- умение читать отдельные статьи из газет и журналов;
- умение обсуждать прочитанные книги.

### **Содержание курса**

**Содержание чтения:** произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда), стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXIV, книги о приключениях и путешествиях, художественные и научно-популярные рассказы и очерки, справочная литература (словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.)

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, о героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры: сказка, былина, басня, пословица, рассказ, стихотворение, автобиография писателя, присказка, зачин, диалог, произведение, герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж, стихотворение, рифма, строка, строфа.

Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами, выразительное чтение произведений, формирование умения самоконтроля и самооценки, формирование навыков беглого чтения, работа с текстом, осознание последовательности смысла событий, выделение главной мысли текста, определение мотивов поступков героев, сопоставление и оценка поступков персонажей, выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам, деление текста на части и их озаглавливание, составление плана.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, АН. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

### Тематическое планирование

| № п/п | Раздел программы                                     | Количество часов |
|-------|------------------------------------------------------|------------------|
| 1     | Устное народное творчество                           | 16               |
| 2     | Произведения русских писателей XIX века              | 49               |
| 3     | Произведения русских писателей 1-ой половины XX века | 33               |
| 4     | Произведения русских писателей 2-й половины XX века  | 38               |
|       | <b>ИТОГО</b>                                         | <b>136</b>       |

### Календарно тематическое планирование по чтению и развитию речи в 8 классе I четверть – 24 часа.

| № разд<br>ела | №<br>темы | Наименование<br>разделов и тем            | Всего<br>часов | Календарные<br>сроки |          | Основные виды учебной<br>деятельности обучающихся |
|---------------|-----------|-------------------------------------------|----------------|----------------------|----------|---------------------------------------------------|
|               |           |                                           |                | по<br>план<br>у      | по факту |                                                   |
| <b>I</b>      |           | <b>Устное<br/>народное<br/>творчество</b> |                |                      |          |                                                   |

|           |      |                                                     |   |  |  |                                                                                                                                                              |
|-----------|------|-----------------------------------------------------|---|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | 1    | Волшебное кольцо<br>(Русская народная сказка)       | 1 |  |  | Развитие речевой активности при анализе статьи.                                                                                                              |
|           | 2    | Пословицы и поговорки.                              | 1 |  |  | Обогащение словаря, развитие мышления через подбор синонимов, ответы на вопросы.                                                                             |
|           | 3    | Баллады.                                            | 1 |  |  | Развитие мышления через соотнесение главной мысли сказки с пословицами: «Семь раз отмерь, один раз отрежь. Сначала подумай, а потом делай». Чтение по ролям. |
|           | 4    | Перчатка (повесть)<br>В.А. Жуковский                | 1 |  |  | Развитие мышления через выделение главной мысли, соотнесение с пословицами: «Богатством ума не купишь». Развитие монологической речи, краткий пересказ.      |
|           | 5    | Нашла коса на камень<br>И.З Суриков.                | 1 |  |  | Развитие выразительного чтения через работу с выразительными средствами и характеристику героев.                                                             |
|           | 6    | Садко (отрывок)                                     | 1 |  |  | Развитие мышления через сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием. Развитие памяти через заучивание пословиц, загадок.                               |
| <b>II</b> |      | <b>Из произведений русской литературы XIX века.</b> |   |  |  |                                                                                                                                                              |
|           | 7    | Александр Сергеевич Пушкин.<br>(биография)          | 1 |  |  | Развитие связной речи через работу над сравнениями, полные ответы на вопросы и составление плана статьи.                                                     |
|           | 8-11 | Публичное испытание<br>М.Я. Басина                  | 4 |  |  | Развитие логического мышления, развитие выразительного чтения через работу с выразительными средствами и характеристику героев, воспитание дружбы и добра.   |
|           | 12   | Записки о Пушкине<br>И.И. Пущин.                    | 1 |  |  | Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование.                                                          |
|           | 13   | Памятник(отрывок)<br>Во глубине сибирских руд.      | 1 |  |  | Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения.                                                                                                      |

|  |    |                                                                                                     |   |  |  |                                                                                                                                                                |
|--|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |    | А.С. Пушкин                                                                                         |   |  |  |                                                                                                                                                                |
|  | 14 | Зимнее утро<br>И.И. Пущину<br>Няне<br>Сожженное<br>письмо.<br>А.С. Пушкин.                          | 1 |  |  | Развитие читательской<br>самостоятельности, развитие<br>интереса к чтению,<br>расширение кругозора.                                                            |
|  | 15 | Сказка о попе<br>и работнике<br>его Балде.                                                          | 1 |  |  | Развитие логического<br>мышления, памяти через<br>работу с текстом. (Деление<br>текста, выделение главной<br>мысли, составление плана<br>пересказа, пересказ). |
|  | 16 | Михаил<br>Юрьевич<br>Лермонтов<br>(биография)                                                       | 1 |  |  | Развивать речевую<br>активность, восприятие через<br>заучивание отрывка наизусть.                                                                              |
|  | 17 | Смерть поэта<br>(отрывок)                                                                           | 1 |  |  | Развитие связанной речи через<br>построение полных ответов.                                                                                                    |
|  | 18 | Родина(отрыв<br>ок)<br>Парус<br>Сосна                                                               | 1 |  |  | Развитие выразительности<br>через чтение по ролям.<br>Заучивание наизусть.                                                                                     |
|  | 19 | Песня про<br>царя Ивана<br>Васильевича,<br>молодого<br>опричника и<br>удалого купца<br>Калашникова. | 1 |  |  | Развитие воображения через<br>устное рисование.                                                                                                                |
|  | 20 | Иван<br>Андреевич<br>Крылов<br>(биография)                                                          | 1 |  |  | Развитие связной речи,<br>выразительности через чтение<br>по ролям.                                                                                            |
|  | 21 | Волк на<br>псарне<br>Осел и<br>соловей<br>Муха и пчела                                              | 1 |  |  | Развитие связной речи,<br>мышления через выделение<br>главной мысли абзаца,<br>озаглавливание абзацев.                                                         |
|  | 22 | Николай<br>Алексеевич<br>Носов<br>(биография)                                                       | 1 |  |  | Развитие речевой активности<br>обогащение словаря через<br>заучивание наизусть.                                                                                |
|  | 23 | Размышление<br>у парадного<br>подъезда<br>(отрывок)                                                 | 1 |  |  | Развитие мышления через<br>выборочное чтение,<br>объяснение названия<br>стихотворения, выразительное<br>чтение.                                                |
|  | 24 | Вн. чтение «Я<br>лиру посвятил<br>народу<br>своему».                                                | 1 |  |  | Развитие читательской<br>самостоятельности, развитие<br>интереса к чтению,<br>расширение кругозора.                                                            |

| № разд<br>ела | №<br>темы | Наименование<br>разделов и тем                                      | Всего<br>часов | Календарные<br>сроки |             | Коррекционная деятельность                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------|-----------|---------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |           |                                                                     |                | по<br>плану          | по<br>факту |                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>II</b>     |           | <b>Из<br/>произведений<br/>русской<br/>литературы<br/>IX века</b>   |                |                      |             |                                                                                                                                                                                                                                                |
|               | 25-28     | Мороз,<br>красный нос<br>(отрывок)                                  | 4              |                      |             | Развитие связной речи,<br>мышления через ответы на<br>вопросы, выделение главной<br>мысли, выборочный пересказ.                                                                                                                                |
|               | 29-33     | Русские<br>женщины<br>(отрывок)                                     | 5              |                      |             | Развитие связной речи,<br>мышления через<br>озаглавливание, сравнение и<br>анализ поступков героев.<br>Развитие речи через подбор<br>синонимов, чтение по ролям,<br>характеристика действующих<br>лиц.                                         |
|               | 34        | Иван Саввич<br>Никитин<br>(биография)                               | 1              |                      |             | Развитие читательской<br>самостоятельности, интереса к<br>чтению, расширение<br>кругозора.                                                                                                                                                     |
|               | 35        | Русь(отрывок)<br>Утро на берегу<br>озера.                           | 1              |                      |             | Развитие выразительности<br>через инсценирование.                                                                                                                                                                                              |
|               | 36-37     | Иван<br>Сергеевич<br>Тургенев<br>(биография)                        | 2              |                      |             | Развитие мышления через<br>выборочное чтение,<br>сравнение, анализ поступков<br>действующих лиц и чтение по<br>ролям.                                                                                                                          |
|               | 38-44     | Муму<br>(в сокращении)                                              | 7              |                      |             | Расширение кругозора,<br>развитие мышления через<br>анализ поступков героев.                                                                                                                                                                   |
|               | 45-46     | Муму<br>(в сокращении)                                              | 2              |                      |             | Развитие связной речи через<br>ответы на вопросы. Развитие<br>мышления через выделение<br>главной мысли абзацев и<br>выборочное чтение.<br>Составление характеристик<br>героев. Сравнительные<br>описания двух девочек и<br>пересказ по плану. |
|               | 47        | Внеклассное<br>чтение. В.Г.<br>Короленко<br>«Купленные<br>мальчики» | 1              |                      |             | Расширение кругозора.<br>Развитие читательской<br>самостоятельности.<br>Составление отзыва о<br>прочитанном рассказе.                                                                                                                          |

| №<br>разд | №<br>темы | Наименование<br>разделов и тем | Всего<br>часов | Календарные<br>сроки | Коррекционная деятельность |
|-----------|-----------|--------------------------------|----------------|----------------------|----------------------------|
|-----------|-----------|--------------------------------|----------------|----------------------|----------------------------|

|            |       |                                                                   |   |             |             |                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|-------|-------------------------------------------------------------------|---|-------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ела        |       |                                                                   |   | по<br>плану | по<br>факту |                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>III</b> |       | <b>Из<br/>произведений<br/>русской<br/>литературы<br/>XX века</b> |   |             |             |                                                                                                                                                                                                                                         |
|            | 48    | Лев<br>Николаевич<br>Толстой<br>(биография)                       | 1 |             |             | Развитие связной речи, памяти<br>через беседу по вопросам,<br>выборочный пересказ.                                                                                                                                                      |
|            | 49-54 | После бала<br>(в сокращении)                                      | 6 |             |             | Развивать память, мышление<br>через беседу по вопросам,<br>пересказ. Развитие мышления<br>через выделение главной<br>мысли абзаца, выборочное<br>чтение и характеристики<br>персонажей. Работа с<br>выразительными средствами.          |
|            | 55    | Антон<br>Павлович<br>Чехов<br>(биография)                         | 1 |             |             | Развитие связной речи через<br>ответы на вопросы.<br>Составление характеристик по<br>плану. Развитие мышления<br>через выделение главной<br>мысли абзацев, выборочное<br>чтение.                                                        |
|            | 56-59 | Лошадиная<br>фамилия                                              | 4 |             |             | Коррекция познавательного<br>интереса через развитие<br>читательской<br>самостоятельности. Привитие<br>интереса к чтению.<br>Воспитывать стремление<br>преодолевать трудности.<br>Расширение кругозора.                                 |
|            | 60    | Владимир<br>Галактионович<br>Короленко<br>(биография)             | 1 |             |             | Развитие воображения через<br>устное рисование, развитие<br>выразительности через чтение<br>по ролям, умение передать<br>правильную интонацию при<br>чтении.                                                                            |
|            | 61-63 | Слепой<br>музыкант.                                               | 3 |             |             | Развитие связной речи, работа<br>с выразительными средствами:<br>устное рисование картины<br>природы. Развитие памяти<br>через заучивание наизусть.                                                                                     |
|            | 64    | Максим<br>Горький<br>(биография)                                  | 1 |             |             | Развивать умение читать<br>выразительно, по ролям.<br>Развитие воображения через<br>устное рисование картин<br>природы. Совершенствование<br>техники чтения, соблюдение<br>логических пауз, не<br>совпадающих со знаками<br>препинания. |

|  |       |                                                                |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-------|----------------------------------------------------------------|---|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | 65-67 | Макар Чудра                                                    | 3 |  |  | Работа с выразительными средствами при описании жаркого лета в произведении. Выборочное чтение (высказывания деда). Анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста. |
|  | 68    | Сергей Александрович Есенин (биография)                        | 1 |  |  | Развитие читательской самостоятельности, мышления через выделение главной мысли, составление плана.                                                                                                                 |
|  | 79-71 | Спит ковыль. Равнина дорогая. Пороша. Отговорила роща золотая. | 3 |  |  | Формировать навык правильного чтения. Деление текста на части, составление плана, подробный пересказ прочитанного. Анализ главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.  |
|  | 72    | Андрей Платонович Платонов (биография)                         | 1 |  |  | Работать над умением читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Деление текста на части, выделение главной мысли. Составление плана, краткий пересказ прочитанного. Составление характеристик героев.  |
|  | 73-77 | Разноцветная бабочка (сказка)                                  | 5 |  |  | Работать над умением читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух. Деление текста на части, выделение главной мысли. Анализ поступков главных действующих лиц.                                            |
|  | 78    | Алексей Николаевич Толстой (биография)                         | 1 |  |  | Вырабатывать умение читать правильно, выразительно, выделять главную мысль, пересказ по плану. Анализ поступков главных действующих лиц.                                                                            |

| № разд<br>ела | №<br>темы | Наименование<br>разделов и тем                                    | Всего<br>часов | Календарные<br>сроки |             | Коррекционная деятельность                            |
|---------------|-----------|-------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------|-------------|-------------------------------------------------------|
|               |           |                                                                   |                | по<br>плану          | по<br>факту |                                                       |
| <b>III</b>    |           | <b>Из<br/>произведений<br/>русской<br/>литературы<br/>XX века</b> |                |                      |             |                                                       |
|               | 79-84     | Русский характер                                                  | 6              |                      |             | Вырабатывать умение читать выразительно и «про себя». |

|  |             |                                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |             |                                                                                                      |   |  |  | Развитие мышления:<br>выделение главной мысли<br>стихотворения. Работа с<br>выразительными средствами:<br>выделение в тексте<br>художественных определений<br>и сравнений.                                            |
|  | 85-90       | Николай<br>Алексеевич<br>Заболоцкий<br>(биография)<br>Некрасивая<br>девочка                          | 6 |  |  | Вырабатывать умение читать<br>выразительно и «про себя».<br>Развитие мышления:<br>выделение главной мысли<br>стихотворения.                                                                                           |
|  | 91-94       | Константин<br>Георгиевич<br>Паустовский<br>(отрывок)<br>Телеграмма<br>(в сокращении)                 | 4 |  |  | Работать над<br>совершенствованием техники<br>чтения: читать осознанно,<br>правильно, бегло,<br>выразительно. Соблюдение<br>логических пауз. Определение<br>главной мысли.                                            |
|  | 95-<br>100  | Рувим Исаевич<br>Фраерман<br>(биография)<br>Дикая собака<br>Динго, или<br>повесть о<br>первой любви. | 6 |  |  | Развитие мышления через<br>деление текста на части,<br>озаглавливание, составление<br>характеристик, работу с<br>иллюстрацией учебника.<br>Пересказ по предложенному<br>плану. Работа с<br>выразительными средствами. |
|  | 101-<br>106 | Лев Абрамович<br>Кассиль<br>(биография)<br>Пекина бутсы                                              | 6 |  |  | Формировать умение читать<br>осознанно, правильно, бегло.<br>Деление текста на части,<br>составление плана и пересказ.<br>Развитие восприятия, чувства<br>юмора через выборочное<br>чтение.                           |
|  | 107-<br>110 | Александр<br>Трифонович<br>Твардовский.<br>(биография)<br>Василий<br>Теркин<br>«Кто стрелял?»        | 4 |  |  | Развитие читательской<br>самостоятельности через<br>развитие кругозора. Анализ<br>поступков действующих лиц,<br>описание их внешности.<br>Подробный пересказ<br>прочитанного текста.                                  |
|  | 111-<br>115 | Александр<br>Трифонович<br>Твардовский.<br>«Кто стрелял?»                                            | 5 |  |  | Умение читать правильно,<br>выделять главную мысль.<br>Развитие связной речи через<br>составление характеристик<br>главных действующих лиц,<br>описание их внешности.                                                 |
|  | 116-<br>121 | Василий<br>Макарович<br>Шукшин<br>(биография)<br>Гринька<br>Малюгин                                  | 6 |  |  | Развитие мышления через<br>выделение главной мысли,<br>анализ поступков героев.<br>Развитие речевой активности<br>через ответы на вопросы,<br>беседу, пересказ.                                                       |
|  | 122-<br>125 | Виктор<br>Петрович                                                                                   | 4 |  |  | Развитие мышления через<br>выделение главной мысли,                                                                                                                                                                   |

|  |             |                                                                                      |   |  |  |                                                                                                                                                                                                |
|--|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |             | Астафьев<br>(биография)<br>Далекая и<br>близкая сказка.                              |   |  |  | анализ поступков.<br>Характеристика героев,<br>описание внешности. Деление<br>текста на части, составление<br>плана, пересказ.                                                                 |
|  | 126-<br>129 | Радий<br>Петрович<br>Погодин.<br>(биография)<br>Алфред                               | 4 |  |  | Умение читать осознанно,<br>правильно, бегло,<br>выразительно. Соблюдение<br>логических пауз. Определение<br>главной мысли стихотворения.<br>Формировать положительные<br>черты характера.     |
|  | 130-<br>133 | Алексей<br>Александрович<br>Сурков<br>(биография)<br>Родина                          | 4 |  |  | Умение читать осознанно,<br>правильно, бегло,<br>выразительно. Соблюдение<br>логических пауз. Определение<br>главной мысли стихотворения.                                                      |
|  | 134-<br>136 | Внеклассное<br>чтение.<br>К.Г<br>Паустовский.<br>«Ручьи, где<br>плещется<br>форель». | 3 |  |  | Развитие читательской<br>самостоятельности через<br>развитие кругозора.<br>Определение главной мысли.<br>Составление характеристик<br>героев. Формировать<br>положительные черты<br>характера. |

| <b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Рабочая программа по русскому языку составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл. В 2 сб./ Под редакцией В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный <b>издательский</b> центр «ВЛАДОС», 2012. – Сб.1 (раздел «Грамматика, правописание и развитие речи», автор: В.В. Воронкова)</p> <p>Учебники:</p> <p>Чтение. Учебник для 8 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксёнова.- М.: Просвещение, 2007 г.</p> <p>Научно-популярные и художественные книги для чтения, в соответствии с основным содержанием обучения.</p> <p>М.К. Боголюбская, А.Л. Табенкина, под ред. Е.Е. Зубаревой. Хрестоматия по детской литературы. М.: «Просвещение», 1984</p> <p>Я.А. Чернявская, Г.В. Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. М.: «Просвещение», 1980</p> |
| <p>Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток)</p> <p>Дидактический материал.</p> <p>Коррекционные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа на карточках;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- речевые разминки;</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.</p> <p>Компьютер</p> <p>Мультимедийный проектор.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| <b>Экранно-звуковые пособия</b>                                                                                                                                                                                                              |                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения                                                                                                                                                                  |                                                   |
| <b>Оборудование класса</b>                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |
| <p>Ученические столы двухместные с комплектом стульев</p> <p>Стол учительский с тумбой</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.</p> <p>Настенные доски</p> <p>Подставки для книг, держатели схем и таблиц</p> | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" - <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал - <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов - <http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики - <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей - <http://www.it-n.ru/>