



Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Алейская общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО
На заседании ППк
Председатель
 О.В.Гербер
Протокол №1
От «1» 30 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор
КГБОУ «Алейская
общеобразовательная
школа-интернат»
 О.В.Крапи
Приказ № 751
от «30» 12 2024 г.



Рабочая программа

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

1-4 класс

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Разработана: учителем
Е.В.Гордеевой

г. Алейск, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.

2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599

3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

4.Учебный план КГБОУ «Алейская общеобразовательная школа-интернат».

Рабочая программа по учебному предмету «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» составлена на основе авторской учебной программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 1-4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авторами Л.А. Метиевой, Э.Я. Удаловой.

Программа курса «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» реализует основные положения Концепции о стандартах специального образования.

В системе предметов образовательной школы курс «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» реализует познавательную и социокультурную **цели:**

- максимальная коррекция недостатков познавательных и эмоциональных процессов, моторных и сенсорных функций обучающихся с нарушением интеллекта, на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков;

- дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Для достижения поставленных целей изучения «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» необходимо формирование академических и жизненных компетенций и решение следующих практических **задач:**

- способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;

- выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;

- развивать и корректировать психические функции учащихся;

- развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;

- развивать целостную психолого-педагогическую культуру

- научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;

- снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;

- корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;

- изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;

- способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Основной задачей образовательного процесса коррекционной школы является преодоление психофизических недостатков обучающихся, препятствующих успешному освоению учебных

навыков. В начальных классах фронтальная коррекционно-развивающая направленность учебного процесса сочетается с проведением специальных коррекционно-развивающих занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Данный курс предполагает создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков. Занятия способствуют формированию у обучающихся правильного многогранного полифункционального представления об окружающей действительности. В свою очередь, оптимизация психического развития ребенка способствует эффективной социализации его в обществе.

Коррекционная работа требует специально созданной предметно-пространственной развивающей среды, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия.

В основе программы лежит комплексный подход. Он предполагает решение на одном занятии разных, но взаимосвязанных задач из нескольких разделов программы. Это способствует целостному психическому развитию ребенка. На занятиях применяются разные формы организации детей: сидя полукругом на стульях или на ковре, находясь за односторонними партами или расположившись в разных концах кабинета, либо за круглым столом.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса в соответствии с целями стандарта – введение в культуру ребенка.

В программу включены занятия, способствующие овладению представлениями об окружающем мире. Занятия позволяют формировать на основе активизации работы всех органов чувств адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.

В программу включены мероприятия, способствующие формированию способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов).

В программе четко просматриваются два основных направления работы: формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.), и обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета.

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к проговариванию деятельности обучающихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

В каждом занятии предусмотрено программой проведение кинезиологических упражнений для развития межполушарного взаимодействия. Эти упражнения улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания, облегчают процесс письма.

ОПИСАНИЕ МЕСТА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРНЫХ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционный курс «Развитие психомоторных и сенсорных процессов» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения, для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Алейская общеобразовательная школа-интернат». Рабочая программа

рассчитана в 1 классе на 66 часов в год (2 часа в неделю, во 2-4 классах на 68 часов в год (2 часа в неделю).

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов происходит достижение двух видов результатов, личностных и предметных:

Личностные результаты:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

Предметные результаты:

1 класс.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

Учащиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;
- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4 класс

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Содержание коррекционного курса

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от 1 к 4 классу. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

1 класс

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; название основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине;

обозначение словом. Различение и выделение основных цветов (красный, жёлтый, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие.

Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Формирование ощущений этого вида у детей с интеллектуальной недостаточностью затруднено. Сложность создания осязательного образа предмета у ребенка объясняется его формированием на основе синтеза массы тактильных и кинестетических сигналов, полноценной работы кожно-механического анализатора, развития мышечно-двигательной чувствительности. Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира предлагается определить на ощупь плоскостные фигуры и предметы, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 6. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 8. Восприятие времени.

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

2 класс

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.

Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков .

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 6. Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 7. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 8. Восприятие времени.

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

3 класс

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных

рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая – шершавая; колючая – пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 6. Развитие восприятия пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 7. Восприятие времени.

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Раздел 8. Развитие мыслительных операций.

Формирование умения устанавливать причинно-следственных связей; нахождение элементарных аналогий, формирование понимания скрытого смысла, развитие адекватных реакций на юмор.

4 класс

Раздел 1. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов.

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному

фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков .

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие.

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Тактильно-двигательное восприятие.

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 5. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 6. Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 7. Восприятие времени.

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года.

Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Раздел 8. Развитие мыслительных операций.

Тематическое планирование

№п/п	Наименование раздела	Количество часов	
		1 класс	2 класс
1	Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов	18	17
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	15	16
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	2
4	Тактильно-двигательное восприятие	7	6
5	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2	2
6	Развитие восприятия пространства	7	7
7	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4	4
8	Восприятие времени	11	14
Итого:		66	68

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	
		3 класс	4 класс
1	Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов	17	17
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	16	16
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	2	2
4	Тактильно-двигательное восприятие	6	6
5	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2	2
6	Развитие восприятия пространства	7	7
7	Восприятие времени	4	4
8	Развитие мыслительных операций.	14	14
Итого:		68	68

Календарно-тематический план. 1 класс - 66 часа, 2 раза в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
1 четверть					
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов					
1.1.	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, синий, чёрный, белый)	1			Знакомство с основными цветами. Дидактическая игра «Назови цвет»
1.2.	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 3-5 предметов двух контрастных цветов.	1			Практическая работа
1.3.	Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов	1			Практическая работа
1.4.	Выбор по образцу и инструкции предмета нужного цвета из 6 —8 предметов трех-четырех основных цветов.	1			Практическая работа
1.5.	Соотношение предметов по цвету	1			Практическая работа
1.6. 1.7.	Формирование понятий: большой – маленький, больше – меньше, одинаковые, длинный - короткий ширины: узкий – широкий; толщины: толстый – тонкий.	2			Практическая работа
1.8.	Сравнение предметов. Выбор одинаковых по величине предметов из 6-10 предметов двух контрастных величин	1			Практическая работа
1.9. 1.10.	Геометрическая форма предметов: круглая, квадратная, треугольная.	2			Изучение геометрических форм. Различение предметов по их геометрической форме. Дидактическая игра «Какой фигуры не стало?»
1.11.	Выбор по образцу и инструкции предметов одной геометрической формы из 3-5 предметов двух контрастных форм.	1			Практическая работа
1.12	Группировка по форме предметов двух контрастных форм.	1			Практическая работа
1.13	Выбор предметов одной	2			Практическая работа

1.14	формы из 6-8 предметов двух-трех контрастных плоскостных форм.				Дидактическая игра «Четвертый лишний»
1.15	Определение формы предмета только с помощью тактильного анализатора	1			Практическая работа Игра «Чудесный мешочек».
1.16	Составление целого на разрезном материале	1			Изучение Практическая работа
1.17 1.18.	Конструирование предметов из геометрических фигур	2			Практическая работа
2 четверть.					
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков					
2.1	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога	1			Изучение действий по инструкции
2.2.	Формирование чувства равновесия	1			Практическая работа
2.3.	Развитие мелкой моторики пальцев руки. Пальчиковые игры.	1			Выполнение упражнений, игры
2.4.	Конструирование из счетных палочек.	1			Практическая работа
2.5. 2.6.	Выкладывание узора из геометрических фигур. Аппликация	2			Творческая работа
2.7.	Выкладывание мозаики из изученных букв, цифр. Аппликация.	1			Практическая работа Творческая работа
2.8. 2.9.	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	2			Практическая работа
2.10.	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание).	1			Выполнение упражнений, практическая работа
2.11. 2.12.	Работа в технике «рваной» аппликации.	2			Творческая работа
2.13.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1			Практическая работа
2.14.	Рисование предмета по опорным точкам	1			Практическая работа
2.15.	Раскрашивание предметов по цифрам	1			Практическая работа
3 четверть.					
Кинестетическое и кинетическое развитие					
3.1.	Формирование	1			Дидактическая игра «Море

	ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений.				волнуется».
3.2.	Движение и позы головы по показу; вербализация собственных ощущений. Выразительность движений. Имитация движений	1			Практическое занятие
Тактильно-двигательное восприятие					
3.3.	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1			Практическое занятие
3.4.	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький).	1			Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.5. 3.6.	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Овощи и фрукты»	2			Практическое занятие
3.7. 3.8.	Упражнение в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение»	2			Практическое занятие
3.9.	Игры с пазлами.	1			Практическое занятие
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
3.10.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Кто как голос подает?», «Что как звучит?»
3.11.	Упражнения на звукоподражание животным, технике.	1			Практическое занятие. Дидактическая игра «Громко-тихо»
Развитие восприятия пространства					
3.12. 3.13.	Ориентация на собственном теле: право – лево, верх – низ, вперед — назад. Выполнение действий по показу, по инструкции	2			Практическое занятие
3.14.	Ориентирование в окружающем пространстве, с системой отсчета «от себя»	1			Практическое занятие
3.15.	Игры на ориентировку на внешних объектах	1			Игры
3.16.	Ориентация на рабочем столе. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона	1			Практическое занятие

3.17. 3.18.	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. Расположение предметов на листе бумаги.	2			Практическое занятие Дидактическая игра «Расположи верно»
4 четверть.					
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти					
4.1.	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов.	1			Игра «Сравни предметы»
4.2.	Дидактическая игра «Что изменилось» (3-4 предмета)	1			Дидактическая игра
4.3.	Дидактическая игра «Что перепутал художник?», «Что не дорисовал художник?»	1			Дидактическая игра
4.4.	Упражнение для коррекции зрения	1			Гимнастика для глаз
Восприятие времени					
4.5.	Сутки.	1			Практическое занятие
4.6.	Игры с карточками	1			Практическое занятие
4.7.	Последовательность событий	1			Практическое занятие
4.8.	«Игры с цветными картинками»	1			Практическое занятие
4.9. 4.10	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	2			Практическое занятие. Дидактическая игра «Веселая неделя»
4.11 4.12	Времена года.	2			Практическое занятие Дидактическая игра «Время года»
4.13 4.14	Понятия: вчера, сегодня, завтра» Дидактические игры на восприятие времени	2			Практическое занятие Дидактические игры
4.15	Итоговое занятие. Повторение изученного.	1			Практическое занятие

Календарно-тематический план. 2 класс - 68 часов, 2 раза в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
1 четверть					
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов					
1.1.	Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб)	1			Практическое занятие
1.2.	Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов.	1			Дидактическая игра «Угадай-ка»
1.3.	Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп.	1			Практическое занятие
1.4.	Различие цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам.	1			Дидактическая игра «Что бывает такого цвета». Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».
1.5.	Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм.	1			Практическое занятие
1.6.	Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм.	1			Практическое занятие
1.7.	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку.	1			Практическое занятие
1.8. 1.9.	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	2			Практическое занятие
1.10.	Рисование геометрических фигур по опорным точкам.	1			Практическое занятие
1.11. 1.12.	Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали.	2			Практическое занятие
1.13.	Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)	1			Дидактическая игра
1.14. 1.15.	Составление целого на разрезном материале	2			Изучение Практическая работа

1.16. 1.17.	Конструирование предметов из геометрических фигур	2			Практическая работа
2 четверть.					
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков					
2.1.	Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа; смена видов движения по сигналу; упражнения на сочетание речи с движением	1			Изучение действий по инструкции
2.2.	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1			Практическое занятие
2.3.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1			Пальчиковая гимнастика
2.4.	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1			Практическое занятие
2.5. 2.6.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	2			Практическое занятие
2.7.	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1			Практическое занятие
2.8. 2.9.	Графический диктант (по показу).	2			Практическое занятие
2.10. 2.11.	Работа в технике «объёмной» аппликации.	2			Творческое занятие
2.12. 2.13.	Работа в технике «рваной» аппликации.	2			Творческая работа
2.14.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1			Практическая работа
2.15.	Рисование предмета по опорным точкам	1			Практическая работа
2.16.	Раскрашивание предметов по цифрам	1			Практическая работа
3 четверть.					
Кинестетическое и кинетическое развитие					
3.1.	Движения и позы всего тела.	1			Дидактическая игра «Зеркало»
3.2.	Имитация движения и поз (повадки зверей,	1			Дидактическая игра «Угадай-ка»

	природные явления).				
Тактильно-двигательное восприятие					
3.3.	Определение на ощупь предметов сложной формы.	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.4. 3.5.	Упражнение в раскатывании пластилина «Любимые животные»	2			Творческое занятие
3.6. 3.7.	Игры с кинетическим песком	2			Практическое занятие
3.8.	Игры с пазлами.	1			Практическое занятие
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
3.9.	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Найди звучащий предмет», «Чей голосок?»
3.10	Упражнения на звукоподражание животным, технике.	1			Практическое занятие. Дидактическая игра
Развитие восприятия пространства					
3.11. 3.12	Ориентация на собственном теле – уметь показать правые и левые части тела. Ориентация относительно своего тела: справа – слева, сзади – спереди, далеко – близко.	2			Практическое занятие
3.13.	Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части.	1			Практическое занятие
3.14.	Определение положение предмета на плоскости	1			Дидактическая игра «Определи положение предмета»
3.15.	Выполнение элементарных работ по замыслу, составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек.	1			Практическое занятие
3.16.	Расположение предметов на листе бумаги.	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Расположи верно»
3.17.	Ориентация на рабочем столе. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона	1			Практическое занятие
4 четверть.					
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти					
4.1.	Нахождение отличий на	1			Игра «Сравни предметы»

	наглядном материале (сравнение 2-х картинок)				
4.2.	Упражнение для профилактики и коррекции зрения.	1			Упражнения
4.3.	Упражнения на развитие зрительного восприятия.	1			Дидактические игры «Различие «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения) Поиск «спрятавшихся» на рисунке предметов
4.4.	Упражнения на развитие зрительной памяти	1			Дидактические игры «Кто больше запомнил?», «Кто внимательнее?» , «Что изменилось» (4-5 предметов), «Запомни и повтори».
Восприятие времени					
4.5. 4.6.	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2			Дидактическая игра «Время года»
4.7.	Порядок месяцев в году.	1			
4.8.	Сутки.	1			Практическое занятие
4.9. 4.10.	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели.	2			Дидактическая игра «Веселая неделя»
4.11.	Игры с карточками	1			Практическое занятие
4.12	Последовательность событий	1			Практическое занятие
4.13	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1			Практическое занятие
4.14 4.15	Определение времени по часам.	2			Практическое занятие. Игра
4.16 4.17	Упражнения на восприятие времени	2			Практическое занятие
4.18	Итоговое занятие. Повторение изученного.	1			Практическое занятие

Календарно-тематический план. 3 класс - 68 часов, 2 раза в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
1 четверть					
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов					
1.1.	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый.	1			Практическое занятие
1.2.	Упражнения на умение располагать цвета по оттенкам от светлого к темному, и наоборот.	1			Практическое занятие
1.3.	Соотношение предметов по цвету	1			Практическое занятие
1.4.	Выбор и группировка предметов на скорость.	1			Практическое занятие
1.5.	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1			Практическое занятие
1.6.	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий и т. Д.).	1			Практическое занятие
1.7.	«Составь геометрическую фигуру» (из ее частей).	1			Практическое занятие
1.8. 1.9.	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	2			Практическое занятие
1.10.	Формирование эталонов цвета	1			Практическое занятие
1.11. 1.12.	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине).	2			Практическое занятие
1.13.	Исключение лишнего из предложенных предметов	1			Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)
1.14.	Составление целого на	2			Изучение

1.15.	разрезном материале				Практическая работа
1.16. 1.17.	Конструирование предметов из геометрических фигур	2			Практическая работа
2 четверть.					
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков					
2.1.	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1			Изучение действий по инструкции
2.2.	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1			Практическое занятие
2.3.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Обводка контуров предметных изображений.	1			Практическое занятие
2.4.	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1			Практическое занятие
2.5. 2.6.	Игры на развитие крупной и мелкой моторики	2			Дидактические игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»; «Угадай, кто я?» (по пантомиме).
2.7.	Рисование бордюров по образцу.	1			Практическое занятие
2.8. 2.9.	Графический диктант (зрительный и на слух).	2			Практическое занятие
2.10. 2.11.	Работа в технике «объёмной» аппликации.	2			Творческое занятие
2.12. 2.13.	Работа в технике «рваной» аппликации.	2			Творческая работа
2.14.	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1			Практическая работа
2.15.	Рисование предмета по опорным точкам	1			Практическая работа
2.16.	Раскрашивание предметов по цифрам	1			Практическая работа
3 четверть.					
Кинестетическое и кинетическое развитие					
3.1.	Движения и позы всего тела.	1			Дидактическая игра «Зеркало»
3.2.	Восприятие команды в движении	1			Дидактические игры «Стоп сигнал», «Противоположное

					действие»
Тактильно-двигательное восприятие					
3.3.	Определение на ощупь предметов; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.4.	Упражнение в раскатывании пластилина «Дикие и домашние животные», картины в жгутовой технике.	2			Творческая работа
3.5. 3.6.	Игры с кинетическим песком	2			Практическое занятие
3.7. 3.8.	Игры с пазлами.	2			Практическое занятие
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
3.9.	Упражнения на развитие слуховой памяти и восприятия	1			Практическое занятие Игра «Кто что услышал?» «Кто позвонил?»
3.10	Развитие чувства ритма. Различение мелодий по темпу.	1			Практическое занятие. Дидактическая игра
Развитие восприятия пространства					
3.11. 3.12	Обучение ориентированию на листе бумаги	2			Практическое занятие
3.13.	Расположение предметов в вертикальном и горизонтальном полях листа.	1			Практическое занятие
3.14.	Дидактическая игра «Лабиринт».	1			Дидактическая игра
3.15.	Построение комбинаций из геометрических фигур, конструктора по словесной инструкции.	1			Практическое занятие
3.16.	Расположение предметов на листе бумаги.	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Расположи верно»
3.17.	Ориентация на рабочем столе. Ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона	1			Практическое занятие
4 четверть.					
Восприятие времени					
4.1.	Времена года. Порядок месяцев в году.	1			Практическое занятие
4.2.	Сутки. Неделя.	1			Практическое занятие
4.3.	Определение времени по часам.	1			Практическое занятие

4.4.	Упражнения на восприятие времени	1			Практическое занятие
Развитие мыслительных операций					
4.5.	Дидактическая игра «Назови одним словом»	1			Дидактическая игра
4.6.	Конструирование из геометрических фигур	1			Практическое занятие
4.7.	Дидактическая игра «Четвертый – лишний».	1			Дидактическая игра
4.8.	Дидактическая игра «Разрезные картинки».	1			Практическое занятие
4.9. 4.10.	Задания на формирование понимания последовательности событий, изображенных на картинках	2			Дидактическая игра
4.11. 4.12.	Упражнения на решение изображенных на картинке ситуаций; оперируя мысленными образами представлениями	2			Практическое занятие
4.13. 4.14.	Формирования умения анализировать сюжеты со скрытым смыслом	2			Практическое занятие
4.15.	Дидактическая игра «Найди различие и сходство».	1			Дидактическая игра
4.16. 4.17.	Коррекционные упражнения, способствующие развитию мыслительных процессов	2			Практическое занятие «Дорисовывание симметричной половины изображения», «Ералаш»
4.18.	Итоговое занятие. Повторение изученного.	1			Практическое занятие

Календарно-тематический план. 4 класс - 68 часов, 2 раза в неделю

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
1 четверть					
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов					
1.1.	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1			Практическое занятие
1.2.	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1			Практическое занятие
1.3.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	1			Практическое занятие
1.4.	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4 – 5 предметов.	1			Практическое занятие
1.5.	Цветовой спектр. Смещение цветов (оттенки).	1			Практическое занятие
1.6.	Определение постоянных цветов.	1			Дидактическая игра «Назови цвет».
1.7. 1.8.	Построение по росту, сравнение величины предметов путем наложения, приложения и зрительного соотнесения.	2			Практическое занятие
1.9.	Узнавание предмета по одному элементу.	1			Дидактическая игра «Угадай-ка»
1.10.	Узнавание предмета по словесному описанию.	1			Дидактическая игра «Узнай по описанию».
1.11. 1.12.	Выкладывание рядов из чередующихся трех элементов (по цвету, форме, величине).	2			Практическое занятие
1.13.	Исключение лишнего из предложенных предметов	1			Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине)

1.14. 1.15.	Составление целого на разрезном материале	2			Изучение Практическая работа
1.16. 1.17.	Конструирование предметов из геометрических фигур	2			Практическая работа
2 четверть.					
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков					
2.1.	Упражнения на координацию и смену движения по команде, сигналу.	1			Изучение действий по инструкции
2.2.	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1			Практическое занятие
2.3.	Вычерчивание геометрических фигур.	1			Игра
2.4.	Упражнения «Речь – ритм – движение».	1			Практическое занятие
2.5. 2.6.	Графический диктант с усложненными заданиями.	2			Практическое занятие
2.7.	Совершенствование мелких движений (шнуровка, выкладывание узоров из семян растений)	1			Практическое занятие
2.8. 2.9.	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету. Раскрашивание по цифрам.	2			Практическое занятие
2.10. 2.11	Работа в технике «объёмной» аппликации.	2			Творческое занятие
2.12. 2.13.	Работа в технике «рваной» аппликации.	2			Творческая работа
2.14	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос.	1			Практическая работа
2.15.	Рисование предмета по опорным точкам	1			Практическая работа
2.16	Раскрашивание предметов по цифрам	1			Практическая работа
3 четверть.					
Кинестетическое и кинетическое развитие					
3.1.	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов. Релаксация.	1			Практическая работа
3.2.	Восприятие команды в движении	1			Дидактические игры «Стоп сигнал», «Противоположное действие»

Тактильно-двигательное восприятие					
3.3.	Тонкая дифференциация предметов на ощупь с мелкими предметами	1			Практическое занятие Дидактическая игра «Чудесный мешочек»
3.4. 3.5.	Упражнение с пластилином «Пластилиновые картины»	2			Творческая работа
3.6.	Игры с кинетическим песком	2			Практическое занятие
3.7.	Игры и задание с использованием даров Фрёбеля	1			Практическое занятие
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти					
3.9.	Упражнения на развитие слуховой памяти и восприятия	1			Практическое занятие Игра «Кто что услышал?» «Кто позвонил?»
3.10	Развитие чувства ритма. Различение мелодий по темпу.	1			Практическое занятие. Дидактическая игра
Развитие восприятия пространства					
3.11. 3.12	Построение комбинаций из плоскостных или объемных геометрических фигур по инструкции учителя.	2			Практическое занятие
3.13.	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве. Моделирование расположения предметов в пространстве	1			Практическое занятие
3.14.	Ориентация в помещении с помощью плана-рисунка.	1			Практическое занятие
3.15.	Дидактическая игра «Лабиринт»	1			Практическое занятие с элементами игры
3.16.	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога	1			Практическое занятие с элементами игры
3.17.	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом)	1			Практическое занятие
4 четверть.					
Восприятие времени					
4.1.	Определение времени по	1			Практическое занятие с

	часам.				элементами игры
4.2.	«Расположите по порядку» (времена года, месяцы, дни недели, части суток)	1			Дидактическая игра
4.3.	Последовательность основных жизненных событий.	1			Игра «Чего не хватает?».
4.4.	Работа с календарем и моделью календарного года.	1			Практическое занятие
Развитие мыслительных операций					
4.5.	Дидактические игры на развитие мыслительных процессов	1			Дидактические игры «Парные картинки», «Подбери недостающую картинку».
4.6.	Игры на исключение лишнего предмета (картинки, понятия).	1			Дидактические игры
4.7.	Обучение систематизации	1			Дидактические игры «Что быстрее?», «Кто старше?», «Кто сильнее?».
4.8. 4.9.	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи.	2			Практическое занятие
4.10. 4.11.	Нахождение в серии сюжетных картинок пропущенного звена.	2			Дидактическая игра
4.12.	Таблицы Шульте (с буквами, с числами).	1			Практическое занятие
4.13	Обучение нахождению элементарных аналогий (подбор близких по значению слов).	1			Практическое занятие
4.14. 4.15.	Формирование понимания скрытого смысла	2			Практическое занятие
4.16. 4.17.	Задания и упражнения на развитие мыслительных операций	1			Практическое занятие
4.18	Итоговое занятие. Повторение изученного.	1			Практическое занятие

Материально-техническое оснащение коррекционного предмета:

Компьютер, проектор, дидактические материалы.

Используемая литература

1. Метиева Л.А. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии : сб. игр и игровых упражнений / Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. – М. : Книголюб, 2007. - 119 с. - (Специальная психология).
2. Мастюкова Е.М. Лечебная педагогика : (дошкольный возраст : советы педагогам и родителям по подготовке к обучению детей с особыми проблемами в развитии / Е.М. Мастюкова. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 304 с.
3. Фомина Л.В. Сенсорное развитие : программа для детей в возрасте 5-6 лет / Л.В. Фомина. - М. : Сфера, 2001. - 77 с. : ил.
4. Р.Волков «Радужная страна» Знакомство с цветом./ Р.Волков -Волгоград «Учитель» 2003г -56с
5. Алябьева Е.А Занятия по психогимнастике. Методическое пособие./Е.А Алябьева- М.:Сфера,2008.-158с.
6. Кряжева Н.Л Развитие эмоционального мира детей./КряжеваН.Л.-Ярославль.-1996
7. Чистякова М.И Психогимнастика./ М.:Сфера, 1990г
8. Вачков И.В. «Сказкотерапия» М. Ось-89 2001г.
9. Короткова Л.Д. « Сказкотерапия для детей дошкольного и школьного возраста» ЦГЛ М. 2003 г
10. Самоукина Н.В. «Первые шаги школьного психолога» Дубна «Феникс» 2002г.
11. Шмаков С.А. «Игры, развивающие психические качества личности школьника» ЦГЛ Москва 2004г

Техническое обеспечение:

1. Карточки с цветами.
2. Карточки с геометрическими фигурами.
3. Объемные геометрические тела.
4. Пазлы.
5. Мозаика.
6. Карточки для дидактических игр.
- 7.

Лист корректировки рабочей программы по предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

[illegible]