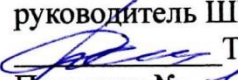
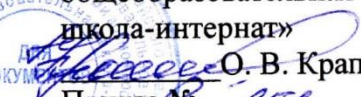



Министерство образования и науки Алтайского края
краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Алейская общеобразовательная школа-интернат»

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
начальных классов
руководитель ШМО
 Т. С. Пыхтина
Протокол № 1
от «18» 08 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор
КГБОУ «Алейская
общеобразовательная
школа-интернат»
 О. В. Крапп
Приказ № 151
от «30» 08 2024 г.



Рабочая программа
учебного предмета «Труд (технология)»
4 класс
срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Разработана: Н. В. Бугаковой,
учителем начальных классов

г. Алейск, 2024

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету "Ручной труд" составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599.
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
4. Учебный план КГБОУ "Алейская общеобразовательная школа - интернат".

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах; развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к различным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения, речи);
- развитие умений деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствовать умение ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Воспитательные задачи:

- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как к важнейшей жизненной ценности, как к основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;
- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно и плодотворно работать в группах, выполняя определённый этап работы;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

2.Общая характеристика учебного предмета

Трудовое обучение является одним из основных учебных предметов.

Ни один предмет не дает возможности для такого разнообразия движений пальцами, кистью руки, как трудовое обучение. Давно установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Развивая моторику в процессе трудового обучения, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. Трудовое обучение позволяют проявить себя детям с нарушениями интеллекта, которые, в меньшей степени востребованы на других учебных предметах.

Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, тем проще ребенку овладевать новыми видами деятельности, еще не встречавшимися. Именно поэтому трудовое обучение характеризуется многообразием ручных операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках трудового обучения используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости. Для развития ребенка имеет огромное значение многообразие операций в пределах одной и той же техники: аппликация может быть вырезана ножницами или выполнена способом обрывания, приклеена или пришита нитками, на бумажной основе или на ткани. Уроки трудового обучения позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал и т.д., а это положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

На уроках трудового обучения придаётся особое значение художественной деятельности, как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей. На каждом уроке предусматривается включение обучающихся в практическую деятельность продуктивного, творческого характера.

3. Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) + 34 часа в год (1 час в неделю) из части формируемой участниками образовательных отношений. Всего 68 часов.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета "Ручной труд"

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Минимальный уровень:

- знание организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приёмов работы (разметки деталей, выделение детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приёмами ручной обработки металлов;
- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина; конструирование из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремёсел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойства материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществления текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных знаний между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса и после уроков труда (технологии).

5. Содержание учебного предмета

1. Работа с глиной и пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина- строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для пластилина. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приёмы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание до одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную, шарообразную форму.

2. Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко – культурологические сведения (в какие игрушки играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

3. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная. Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. . Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: разметка с помощью шаблона (понятие «шаблон», правила работы с шаблоном, порядок обводки шаблона геометрических фигур, разметка по шаблонам сложной конфигурации); разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольником, циркулем; понятия «линейка», «треугольник», «циркуль» их применение и устройство); разметка с опорой на чертёж (понятие «чертёж», линии чертежа; чтение чертежа).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы с ножницами. Удержание ножниц. Приёмы работы с ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», « разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму», «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам», : «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и к середине», «сгибание по типу «гармошки»», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплётные работы.

Элементарные сведения о картоне (изделия из картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплёте. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

4. Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);
- связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечка, цветы);
- шитьё: инструменты для швейных работ, приёмы шитья: «игла вверх – вниз»;
- вышивание: что делают из ниток, приёмы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приёма», «вышивка стежком «вперёд иголку с перевивом»», вышивка строчкой косого стежка «в два приёма».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой детали из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой, строчкой «косыми» стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетения тканей (редкие, плотные). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, плотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация из ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов). Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

5. Работа с древесными материалами.

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой, пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

6. Работа с металлом.

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (чёрные, цветные, лёгкие, тяжёлые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

7. Работа с алюминиевой фольгой.

Приёмы обработки фольги: «сминание», «сжимание», «сгибание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

8. Работа с проволокой.

Элементарные сведения о проволоке (медная, стальная, алюминиевая). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнётся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приёмы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

9. Работа с металлоконструктором.

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвёртка). Соединение планок винтом и гайкой.

10. Комбинированные работы с разными материалами.

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха

6. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов программы	Количество часов
1	Работа с бумагой и картоном	31
2	Работа с тканью.	8

3	Работа с металлом	2
4	Работа с нитками	2
5	Работа с проволокой	4
6	Работа с древесиной	5
7	Ремонт одежды	9
8	Картонажно-переплётные работы	2
9	Ручные швейные работы	5
Итого:		68

7. Календарно-тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 4 класс

№ раздела и темы	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Основные виды учебной деятельности обучающихся
			План.	Факт.	
I. Работа с бумагой и картоном.					
1.	Т.Б. на уроках ручного труда. Знакомство с предметом и учебником «Технология. Ручной труд». Виды бумаги.	1			Повторение правил Т. Б при работе на уроках ручного труда. Знакомятся с учебником (автор, условные обозначения).Знакомятся с различными видами бумаги.
2.	Материалы, инструменты и приспособления. Виды и свойства бумаги.	1			Рассматривать, рассказывать о применении инструментов и приспособлений в работе с бумагой самостоятельно. Работают с иллюстрациями в учебнике, натуральными объектами, сравнивают, называют виды бумаги
3.	Технологические операции с бумагой.	1			Работают с иллюстрациями в учебнике. Выполняют технологические операции с бумагой (разметка деталей, выделение деталей на заготовки, формообразование, сборка изделия).
4.	Складывание из треугольников. «Геометрическая фигура-раскладка».	1			Называют вид работы с бумагой способом складывания (оригами). Узнают и называют самостоятельно в изделии геометрические фигуры: квадрат, треугольник. Выполняют приёмы резания, сгибания и склеивания бумаги
5.	Складывание простых форм из	1			Называют вид работы с бумагой способом

	квадрата. Фигура «Рыбка».				складывания (оригами). Узнают и называют самостоятельно в изделии геометрические фигуры: квадрат, треугольник. Выполняют приёмы резания, сгибания и склеивания бумаги.
6.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1			Закрепляют навыки разметки по шаблонам. Совершенствуют умения вырезать предметы симметричной формы. Учатся размечать детали при помощи линейки, треугольника, циркуля. Учатся экономно расходовать материал при разметке.
7.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. Игра «Геометрический конструктор».	1			Закрепляют умения находить на линейке нужное количество сантиметров.. Учатся переводить см в мм и наоборот. Чертят отрезки заданной длины в мм. Изготавливают изделие по графическому плану. Совершенствуют точность движений при разметке и резании по размеченным линиям. Играют в игру «Геометрический конструктор».
8.	Изготовление игры «Геометрический конструктор»	1			Закрепляют умения находить на линейке нужное количество сантиметров. Учатся переводить см в мм и наоборот. Чертят отрезки заданной длины в мм. Изготавливают изделие по графическому плану. Совершенствуют точность движений при разметке и резании по размеченным линиям. Играют в игру «Геометрический конструктор».
II. Работа с тканью.					
9.	Т. Б. при работе с тканью. Материалы, инструменты и приспособления при работе с тканью.	1			Рассматривают материалы, инструменты и приспособления, называют и объединяют их в группы самостоятельно.
10.	Виды ткани, свойства ткани.	1			Рассматривают различные ткани, определяют, из каких нитей изготовлены. Рассматривают картинки, где какие ткани используются.
11.	Как ткут ткани.	1			Рассматривают ткани с различным плетением, предметные картинки (станок). Выполняют схему плетения нитей на бумаге.
12.	Виды работы с тканью. Технологические операции при	1			Рассматривают изображения изделий. Называют виды и свойства ткани по вопросам. Называют

	работе с нитками и тканью.				виды ниток и их назначение. Учатся изготавливать лекало и накладывать его на ткань. Раскраивают ткань и собирают изделия.
13.	Скручивание ткани. Игрушка «Кукла-скрутка».	1			Знакомятся с искусством изготовления тряпичных кукол. Осваивают приём «скручивания». Овладевают технологией изготовления куклы-скрутки с опорой на пооперационный план.
14.	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	1			Рассматривают аппликации на ткани, запоминают назначение аппликации. Расширяют представления о свойствах ткани (холста). Закрепляют знания о переплетении нитей. Осваивают технологию изготовления салфетки с отделкой тесьмой.
III. Работа с бумагой и картоном.					
15.	Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок».	1			Размечают детали по шаблону. Конструируют подвижную игрушку согласно технологической карте.
16.	Вычерчивание кругов при помощи циркуля.	1			Повторяют строение циркуля. Т. Б. при работе с циркулем. Овладевают навыками работы с циркулем
2 четверть					
17.	Игрушка «Летающий диск».	1			Овладевают навыками работы с циркулем. Проводят разметку деталей при помощи циркуля, линейки и треугольника. Изготавливают изделие по плану.
18.	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1			Повторяют и закрепляют знания о циркуле и работы с ним. Вычерчивают окружности при помощи циркуля. Овладевают навыками экономной разметки бумаги. Изготавливают многодетальное изделие с предварительной разметкой при помощи циркуля.
19.	Игрушка из бумажных кругов «Попугай»	1			Повторяют и закрепляют знания о циркуле и работы с ним. Вычерчивают окружности при помощи циркуля. Овладевают навыками экономной разметки бумаги. Изготавливают многодетальное изделие с предварительной

					разметкой при помощи циркуля.
20.	Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	1			Рассматривают, запоминают и дают определение понятия «развёртка». Рассматривают и анализируют изделие, отвечают на вопросы. Работают по плану. Совершенствуют навыки разметки по шаблону, резания по прямой линии, склеивания деталей. Изготавливают изделие на основе развёртки.
21.	Развертка изделия Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1			Рассматривают, называют условные обозначения на рисунках-схемах. Сгибают бумагу с опорой на условные обозначения. Работают в соответствии с пунктами плана.
22.	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника.	1			Рассматривают иллюстрации. Дают определение, что такое «орнамент» размечают геометрический орнамент при помощи треугольника.
23.	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1			Изготавливают изделие с предварительной разметкой с помощью угольника
24.	Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1			Изготавливают изделие с предварительной разметкой с помощью угольника
25.	Закладка для книг со «свободным плетением».	1			Изготавливают изделие с предварительной разметкой с помощью угольника
IV. Работа с тканью.					
26.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка – прихватка».	1			Повторяют приёмы выполнения соединения деталей. Выполняют косой стежок. Соединяют детали косым стежком. Изготавливают изделие с опорой на образец и на технологическую карту.
27.	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Рукавица – прихватка».	1			Повторяют приёмы выполнения соединения деталей. Выполняют косой стежок. Соединяют детали косым стежком. Изготавливают изделие с опорой на образец и на технологическую карту.
V. Работа с металлом.					
28.	Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево».	1			Воспринимают зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги, рассказывают о её свойствах. Называют знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевают приёмами обработки металлической фольги. Изготавливают

					изделие из фольги, используя приём скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.
29.	Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук».	1			Воспринимают зрительно, тактильно и на слух образец металлической фольги, рассказывают о её свойствах. Называют знакомые инструменты для работы по металлу. Овладевают приёмами обработки металлической фольги. Изготавливают изделие из фольги, используя приём скатывания жгутиков, в соответствии с планом работы.
VI. Работа с бумагой и картоном.					
30.	Деление круга на равные части способом складывания. Изделие «Геометрическая фигура-раскладка».	1			Чертят окружность при помощи циркуля. Совершенствуют навык сгибания пополам. Учатся делить круг на равные части: одну вторую, одну четвертую, одну восьмую разными способами (сгибание круга, с помощью угольника, линейки и треугольника).
31.	Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	1			Изготавливают изделие по графическому плану.
3 четверть					
32.	Изделие «Объемное ёлочное украшение».	1			Изготавливают изделие по графическому плану.
33.	Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1			Размечают заготовку при помощи линейки. Самостоятельно складывают бумагу гармошкой. Делят круг на равные части с помощью угольника. Совершенствуют навык резания бумаги по кругу. Изготавливают изделие, используя приём тиражирования.
34.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1			Повторяют и закрепляют знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения. Изготавливают изделие из вырезанных симметричных деталей.
35.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1			Повторяют и закрепляют знания о симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения. Изготавливают изделие из вырезанных симметричных деталей.
36.	Складывание из бумаги.	1			Повторяют и закрепляют знания о симметрии и

	«Снежинка».				практические умения вырезать изображения симметричного строения
37.	Складывание из бумаги. «Звезда».	1			Повторяют и закрепляют знания симметрии и практические умения вырезать изображения симметричного строения.
38.	Летающая модель «Планер».	1			Работают с понятием «чертёж». Понимают и запоминают графическую грамоту, называют чертёжные линии. Сравнивают свой чертёж с контрольной схемой.
39.	Летающая модель «Самолет».	1			Работают с понятием «чертёж». Понимают и запоминают графическую грамоту, называют чертёжные линии. Сравнивают свой чертёж с контрольной схемой.
VII. Работа с нитками					
40.	Связывание ниток в пучок. Изделие «Цветок из ниток».	1			Наматывают нити на картон, связывают их в пучок. Осваивают технологию изготовления цветка из ниток
41.	Связывание ниток в пучок. Изделие «Помпон из ниток».	1			Овладевают умением выполнять обмотку картонных колец. Изготавливают помпон из ниток, планируя и выполняя работу в соответствии с планом.
VIII. Работа с проволокой.					
42.	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1			Изготавливают из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приёмы работы с проволокой.
43.	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1			Изготавливают из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приёмы работы с проволокой.
44.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Муха».	1			Изготавливают из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приёмы работы с проволокой.
45.	Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Паук»	1			Изготавливают из проволоки декоративные фигурки, применяя соответствующие приёмы работы с проволокой.
IX. Работа с бумагой.					
46.	Изделие «Открытая коробочка».	1			Изготавливают изделие по графическому плану.

47.	Изделие «Коробочка».	1			Изготавливают изделие по графическому плану.
Х. Работа с древесиной.					
48.	Что ты знаешь о древесине? Инструменты и материалы.	1			Рассматривают изображения изделий из древесины. Рассказывают об устройстве и применении инструментов. Называют свойства древесины и назначение.
49.	Свойства древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1			Запоминают технические сведения о ручной обработке древесины различными видами резцов. Изготавливают аппликацию.
50.	Аппликация из карандашной стружки «Букет».	1			Изготавливают аппликацию из карандашной стружки «Букет».
51.	Аппликация из древесных заготовок «Лошадка».	1			Делают древесные заготовки из спичек. Изготавливают аппликацию.
52.	Аппликация из древесных заготовок «Дом».	1			Делают древесные заготовки из спичек. Изготавливают аппликацию.
4 четверть					
ХI. Ремонт одежды.					
53.	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Отвечают на вопросы. Овладевают приёмами пришивания пуговиц с 4 сквозными отверстиями с опорой на предметно-пооперационный план.
54	Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Отвечают на вопросы. Овладевают приёмами пришивания пуговиц с 4 сквозными отверстиями с опорой на предметно-пооперационный план.
55	Пришивание пуговиц с ушком.	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Овладевают приёмами пришивания пуговиц с ушками, с опорой на предметно-пооперационный план.
56.	Пришивание пуговиц с ушком.	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Овладевают приёмами пришивания пуговиц с ушками, с опорой на предметно-пооперационный план.
57.	Отделка изделий пуговицами.	1			Используют пуговицы как отделочный материал.

58.	Отделка изделий пуговицами.	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Используют пуговицы как отделочный материал.
59.	Аппликации с использованием пуговиц «Медведь».	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Изготавливают аппликацию с использованием пуговиц разных видов и форм
60.	Аппликации с использованием пуговиц «Лягушка».	1			Повторяют правила безопасного обращения с иглой. Изготавливают аппликацию с использованием пуговиц разных видов и форм
61.	Изготовление и пришивание вешалки	1			Понимают и запоминают назначение вешалки. Овладевают технологией изготовления и пришивания вешалки с опорой на предметно-операционный план работы. Повторяют правила безопасного обращения с иглой.
ХII. Картонажно-переплётные работы					
62.	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	1			Овладевают понятием «картонажно-переплётные работы». Рассматривают, узнают и называют картонно-переплётные изделия. Рассматривают, запоминают, называют детали записной книжки.
63.	Изготовление записной книжки-раскладушки с переплётной крышкой.	1			Овладевают понятием «картонажно-переплётные работы». Рассматривают, узнают и называют картонно-переплётные изделия. Рассматривают, запоминают, называют детали записной книжки
ХIII. Ручные швейные работы.					
64.	Оборудование швейной мастерской.	1			Знакомятся с оборудованием швейной школьной мастерской.
65.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка	1			Овладевают приёмами петельного стежка.
66.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1			Овладевают приёмами петельного стежка. Шьют предметы быта, используя все освоенные виды ручных строчек и стежков.
67.	Викторина «Дело мастера боится».	1			
68.	Загадки о труде.	1			

8. Литература.

Базовая.

- 1.Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Л. А Кузнецова. -М.: Просвещение, 2019
- 2.Л. А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь.4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. - М.: Просвещение, 2020
3. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Дополнительная.

1. Технология. Ручной труд. Методические рекомендации (1-4 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ Л. А Кузнецова. - М.: Просвещение, 2017 (электронный вариант)
2. Козлина А.В. Уроки ручного труда. Москва – 2004 г.

Интернет-ресурсы.

1. Сайт взаимовыручки учителей <http://infourok.ru/> <http://ppt4web.ru/>
2. Портал готовых презентаций <http://prezentacii.com/>
3. Педагогическое сообщество Урок. РФ
4. Мультиурок <https://multiurok.ru/all-sites/nachalniyeKlassi/>
5. Сайты учителей технологии <https://www.uchportal.ru/dir/12>
6. «Страна мастеров» <http://stranamasterov.ru/>
7. Материалы для уроков учителю начальных классов <http://trudovik.ucoz.ua>

Материально-техническое обеспечение.

- Компьютер, проектор, экран.
- Шаблоны для изготовления поделок по трудовому обучению.
- Картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, иголки, образцы тканей, пластилин, глина.
- Проволока.
- Природный материал (сухие листья, еловые и сосновые шишки, скорлупа грецкого ореха, крупы, опилки, крупы и др.)
- Технологические карты поэтапного изготовления изделий.
- Коллекция «Виды и сорта бумаги».
- Коллекция «Виды и сорта ниток».
- Модели геометрических фигур и тел.
- Муляжи фруктов и овощей (комплект).
- Предметы быта (натуральные объекты)
- Наглядные пособия: макеты «Овощи», макеты «Фрукты», макеты «Геометрические фигуры», набор детской посуды.
- Игрушки.
- Строительные кубики.
- Наборы конструкторов.

- Мозаика.
- Виды и сорта бумаги и ткани.
- Альбом этапы производства ткани.
- Операционно-технологические карты по разделам: работа с пластилином, текстильными. Материалами, бумагой и картоном, природным материалом.
- Стенды правил безопасной работы с инструментами.
- Разработки мультимедийных презентаций.

Лист корректировки рабочей программы по предмету «Ручной труд»

Кол-во пропущенных уроков	Корректируемый раздел (кол-во часов по плану/ кол-во часов после корректировки)	Корректируемые темы (кол-во часов по плану/кол-во часов после корректировки)	За счёт чего проведена корректировка	Сроки проведения план/факт	Причина корректировки