


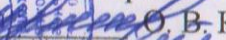
Министерство образования и науки Алтайского края
Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Алейская общеобразовательная школа-интернат»

Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
начальных классов
Руководитель ШМО
 Т.С. Пыхтина
Протокол № 1
от «22» 08 2023 г.

Утверждено

Директор

КГБОУ «Алейская
общеобразовательная
школа-интернат»

 О. В. Крапп

Приказ № 131

от «22» 08 2023 г.



Рабочая программа

учебного предмета «Речевая практика»

2 класс

срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Разработана: Т.С.Пыхтиной,
учителем начальных классов

г. Алейск, 2023

1.Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе следующих документов:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599
- 3.Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
- 4.Учебный план КГБОУ «Алейская общеобразовательная школа-интернат

Цель. Создание условий для овладения разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающих успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой.

Задачи:

- способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся;
- корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- создание ситуаций, побуждающих к речевому высказыванию;
- использование на уроках схем – опор, условных знаков, таблиц, иллюстраций, предметных и сюжетных картинок, каточек, лексических игр;
- копирование речи взрослых;
- использование различных форм диалогов: диалог – рассуждение, диалог – утверждение;
- постановка проблемных вопросов;
- индивидуальные задания;
- коррекционные упражнения;
- практическая деятельность;

Основные направления коррекционной работы:

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики.

2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;

3. Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);

- умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

4. Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями.)

5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

- развитие навыков адекватного общения.

6. Развитие речи, овладение техникой речи.

7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

2.Общая характеристика учебного предмета

Владение устной речью (в том числе и разговорной)- важнейшее умение, которое формируется в детстве, и помогает человеку жить в мире людей. Для детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) действия, сопряжённые с речевым общением, бывают невозможными без специального обучения. ФГОС предусмотрен учебный предмет «Речевая практика» В данную программу включены ситуации, с которыми дети сталкиваются в повседневной жизни и в которых им необходимо использовать речь как средство общения, а так же компоненты, направленные на развитие дикции и выразительности речи, понимания значения коммуникации в жизни человека. Таким образом, данный предмет поможет развить у детей речевую коммуникацию

3.Место предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» обязательной части (федеральный компонент) учебного плана. Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год, по 2 часа в неделю. Рабочая программа ориентирована на учебник: С.В. Комарова. Речевая практика.2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М: «Просвещение», 2018 Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

4.Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика».

К личностнымрезультатам освоения предмета относятся:

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Предметные результаты

Достаточный	Минимальный
— выполнять различные задания по словесной	— выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;

<p>инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;</p> <p>— использовать громкую и шёпотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;</p> <p>— участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;</p> <p>— правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;</p> <p>— уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;</p> <p>— знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;</p> <p>— слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.</p>	<p>— называть предметы и действия, соотносить их с картинками;</p> <p>— правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;</p> <p>— адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;</p> <p>— знать свои имя и фамилию, адрес дома;</p> <p>— участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);</p> <p>— слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.</p>
---	---

5.Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе (2 часа в неделю)

Аудирование и понимание речи.

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова). Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.) Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д. Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты сделал?»). Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д. Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговика — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи. Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы).

Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение. Дыхательные упражнения: посчитаем Егорки на горке. Сначала двух Егорки на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...). Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи. Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе).

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девочка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник).

Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи (те)», «Звони (те)».

Поздравление, пожелание.

Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ...(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций.

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!», «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации.

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в том числе ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации. Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Добро пожаловать!	4
2.	Истории о лете.	5
3.	Вспоминаем любимые сказки	15
4.	Расскажи мне о школе.	4
5.	Алло! Алло!	4
6.	С Днём рождения!	3
7.	С Новым Годом!	4
8.	Дежурство.	4
9.	У меня есть щенок!	4
10.	Пошли в столовую.	2
11.	Я поздравляю тебя!	6
12.	Узнай меня!	3
13.	Поклонимся памяти Героев	4
14.	Мы собрались поиграть.	6
Итого:		68

Распределение программного материала в учебных часах

Класс	1четверть	2четверть	3четверть	4четверть	Итого
2	16 час	16 час	21 час	15 час	68 часов

6. Тематическое планирование по предмету «Речевая практика» 2 класс.

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	план	факт			
	1 четверть.				
1.	«Добро пожаловать!»				
1.	04.09		Приветствие. Правила поведения при знакомстве.	1	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
2.	07.09		Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик.	1	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
3.	11.09		Ролевые игры по теме.	1	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
4.	14.09		Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.	1	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в

					использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
2.	«Истории о лете».				
5.	18.09		Введение в ситуацию. Подготовка к составлению рассказов на тему «Лето».	1	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников
6.	21.09		Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.	1	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников
7.	25.09		Беседа «Любимые игры». Разучивание считалки. Игра с правилами.	1	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников

8.	28.09		Игра с правилами.	1	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников
9.	02.10		Составление рассказов по теме «Летние истории».	1	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников
3.	«Вспоминаем любимые сказки».				
10.	05.10		Знакомство со сказкой «Три поросёнка»	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
11.	09.10		Коллективный пересказ сказки «Три поросёнка»	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
12.	12.10		Инсценирование сказки «Три поросёнка»	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
13.	16.10		Пересказ и инсценирование сказки «Три поросёнка».	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание

					песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
4.	«Расскажи мне о школе».				
14.	19.10		Беседа на тему «Школа». Правила поведения в школе.	1	Беседа. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания. Составление рассказа об отдельных местах в школе; игра «Угадай, где я был». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Составление рассказов об отдельных местах в школе (библиотека, классные кабинеты, столовая)
15.	23.10		Составление рассказа о своей школе с опорой на символический план.	1	Беседа. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания. Составление рассказа об отдельных местах в школе; игра «Угадай, где я был». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Составление рассказов об отдельных местах в школе (библиотека, классные кабинеты, столовая)
16.	26.10		Составление рассказов об отдельных местах в школе (столовая, библиотека).	1	Беседа. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания. Составление рассказа об отдельных местах в школе; игра «Угадай, где я был». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Составление рассказов об отдельных местах в школе (библиотека, классные кабинеты, столовая)
II четверть					
5.	«Вспоминаем любимые сказки».				
17. 1	09.11		Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди».	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
18. 2	13.11		Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма.	1	Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
19. 3	16.11		Коллективный пересказ сказки «Гуси-лебеди».	1	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки.

20 4	20.11		Инсценирование сказки «Гуси-лебеди»	1	Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
6.	«Алло! Алло!»				
21. 5	23.11		Телефон. Знакомство с правилами набора разных типов номеров.	1	Конструирование предложений с соблюдением правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, Сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации.
22 6	27.11		Знакомство с правилами ведения телефонного разговора.	1	Конструирование предложений с соблюдением правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, Сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации.
23. 7	30.11		Общение с диспетчерами экстренных служб.	1	Конструирование предложений с соблюдением правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, Сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации.
24. 8	04.12		Рольевые игры на тему «Телефонный разговор».	1	Конструирование предложений с соблюдением правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, Сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации.

7.	«С Днём рождения!»				
25. 9	07.12		О традициях празднования дня рождения. Конструирование поздравлений и ответных реплик, сопровождающих вручение подарка.	1	Беседа с привлечением личного опыта. Конструирование предложений с нужной интонацией. Предложения - поздравления и ответные реплики. Поздравления, адресованные ровеснику и взрослому. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
26. 10	11.12		Ролевые игры по теме «С Днём рождения!»	1	Беседа с привлечением личного опыта. Конструирование предложений с нужной интонацией. Предложения - поздравления и ответные реплики. Поздравления, адресованные ровеснику и взрослому. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
27. 11	14.12		Составление рассказа о праздновании дня рождения.	1	Беседа с привлечением личного опыта. Конструирование предложений с нужной интонацией. Предложения - поздравления и ответные реплики. Поздравления, адресованные ровеснику и взрослому. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
8.	«С Новым Годом!»				
28 12	18.12		Беседа на тему «Скоро Новый Год».	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, правила составления приглашения. Упражнения в произнесении реплик приветствия с нужной силой голоса и мимикой; правила организации игр на празднике. Составление рассказа по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
29. 13	21.12		Составление предложений по теме «Скоро Новый Год!»	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, правила составления приглашения. Упражнения в произнесении реплик приветствия с нужной силой голоса и мимикой; правила организации игр на празднике. Составление рассказа по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
30. 14	25.12		Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, правила составления приглашения. Упражнения в произнесении реплик приветствия с нужной силой голоса и мимикой; правила организации игр на празднике. Составление рассказа по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник

31. 15	28.12		Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем. Устное и письменное распространение приглашений. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
III четверть.					
9.	«Дежурство».				
32. 1	11.01		Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя на тему «Дежурство».	1	Беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем. Устное и письменное распространение приглашений. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
33. 2	15.01		Распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, спальне. Моделирование диалогов.	1	Беседа с опорой на иллюстрацию; разучивание чистоговорки. Конструирование предложений в соответствии с ситуацией, диалог с опорой на иллюстрации; работа с символическим планом.
34. 3	18.01		Ролевые игры по теме «Я дежурный».	1	Закрепить среди учащихся понимание социальной роли дежурного по классу. Повысить ответственность воспитанников за порядок в классе, наметить пути совершенствования организации дежурства. Помочь каждому ученику самовыразиться. Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Формирование навыков взаимопомощи.
35. 4	22.01		Составление рассказа по теме «План дежурства».	1	Закрепить среди учащихся понимание социальной роли дежурного по классу. Повысить ответственность воспитанников за порядок в классе, наметить пути совершенствования организации дежурства. Помочь каждому ученику самовыразиться. Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Формирование навыков взаимопомощи.
10.	«У меня есть щенок!»				
36. 5	25.01		Беседа на тему «У меня есть щенок».	1	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о

					происшествия с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
37. 6	29.01		Составление рассказа-описания с опорой на иллюстрации	1	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
38. 7	01.02		Стихотворение С. Михалкова «Щенок»	1	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
39. 8	05.02		Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем	1	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
11.	«Пошли в столовую!»				
40. 9	08.02		Беседа на тему «Столовая». Конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда.	1	. Повысить ответственность воспитанников за порядок в классе, наметить пути совершенствования организации дежурства. Помочь каждому ученику самовыразиться.

41. 10	12.02		Ролевые игры по теме «Столовая». Коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая»	1	Тренировочные упражнения в произнесении реплики интонацией просьбы. Формирование навыков взаимопомощи.
12.	«Я поздравляю тебя!»				
42. 11	15.02		О традициях празднования 23 Февраля.	1	Беседа по картинке, работа со стихотворением.
43. 12	19.02		Разучивание стихотворений к 23 Февраля	1	Тренировочные упражнения. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики.
44. 13	22.02		О традициях празднования 8 Марта.	1	Моделирование и проигрывание диалогов
45. 14	26.02		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1	Беседа по картинке, работа со стихотворением.
46. 15	29.02		Диалог – поздравление и ответная реплика.	1	Тренировочные упражнения. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики.
47. 16	04.03		Разучивание стихотворений, прослушивание песен.	1	Моделирование и проигрывание диалогов
13.	«Вспоминаем любимые сказки.»				
48. 17	07.03		Знакомство со сказкой «Красная Шапочка». Чтение, прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, коллективный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).
49. 18	11.03		Пересказ содержания сказки «Красная Шапочка».	1	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, коллективный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»).
50. 19	14.03		Пересказ содержания сказки «Красная Шапочка».	1	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, коллективный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр

					мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки
51, 52 20 21	18.03 21.03		Инсценирование сказки «Красная шапочка».	2	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, коллективный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки
IV четверть					
14.	«Узнай меня!»				
53. 1	04.04		Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.).	1	Отгадывание загадок, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).
54. 2	08.04		Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.	1	Отгадывание загадок, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).
55. 3	11.04		Подведение итогов работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения».	1	Отгадывание загадок, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к

					составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).
15.	«Вспоминаем любимые сказки».				
56. 4	15.04		Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят».	1	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма.. Обобщающая беседа.
57. 5	18.04		Пересказ содержания сказки «Волк и семеро козлят»	1	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма.. Обобщающая беседа.
58. 6	22.04		Инсценирование сказки « Волк и семеро козлят»	1	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма. Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
16.	«Поклонимся памяти Героев».				
59. 7	25.04		О традициях празднования 9 Мая.	1	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
60. 8	27.04		Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений.	1	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.

61 9	02.05		Диалог – поздравление и ответная реплика.	1	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
62 10	06.05		Разучивание стихотворений по теме.	1	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
17.	«Мы собрались поиграть».				
63 11	13.05		Актуализация знаний по теме «Мы собрались поиграть»	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.
64. 12	16.05		Разучивание считалок.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.
65. 13	20.05		Составление копилки игр.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.
66. 14	23.05		Я записался в кружок.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.
67. 15			Я записался в кружок. Конструирование реплик-обращений.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.
68. 16			Я записался в кружок. Составление рассказа о занятиях в спортивной секции.	1	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок, спортивную секцию; диалог, составление рассказа по плану.

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Список литературы
Базовая.

1. Комарова С. В. Речевая практика. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018
2. Комарова С. В. Речевая практика. 2 класс: рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018

Дополнительная.

1. С. В. Комарова. Речевая практика. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. В. Комарова. – М.: Просвещение, 2016.
2. «Весёлая грамматика» В. В. Волина издательство «Знание» 1993 г
3. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2005
4. «Развитие фонематического слуха» Е. В. Колесникова Москва 1999.
5. Речевые пятиминутки автор Н. И. Гридчина. КАРО Санкт-Петербург 2005 г
6. «Развитие речи» Т. И. Гризик, Л. Е. Тимошук. «Просвещение» 2007
7. «Речевое развитие» Л. Д. Мали, О. С. Арямова, С. А. Климова. Н. С. Пескова. Пенза 1997.
8. 1000 игр, скороговорок, загадок для развития речи. Н. Т. Клименко. – М.: Астрель: СПб.: Сова, 2008
9. «Учимся договариваться» В. Максакова, С. Полякова. Методическое пособие для учителей начальной школы. – М.: ИЧП «Издательство Магистр» 1998
10. Уроки общения для детей с нарушением интеллекта. Л. М. Шипицина. Пособие для учителей и родителей. – СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2006
11. Игры по обучению грамоте и чтению Н. Н. Максимук. Москва «ВАКО» 2007

Материально-техническое обеспечение

Компьютер, принтер.

Карточки с речевым материалом для индивидуальной работы.

Скороговорки.

Стихи, потешки, чистоговорки.

Пословицы.

Стационарный, мобильный телефон

Реквизит для ролевых игр:

-магазин

-больница

-театр

-библиотека

Маски для проигрывания сказок

Таблицы:

-этикет для самых маленьких

- правила дорожного движения
- действия при эвакуации из горящего дома
- один дома
- правила пожарной безопасности

Интернет ресурсы:

<https://infourok.ru>

[http:// www.uroki.net/](http://www.uroki.net/)

<http://new.teacher.fio.ru>

<http://www.rusedu.ru/>

ПроШколу. ру - бесплатный школьный портал

<http://www.proshkolu.ru/>

Сайт взаимовыручки учителей

<http://infourok.ru/>

Хостинг презентаций (сервис для просмотра и скачивания презентаций)

<http://ppt4web.ru/>

Портал готовых презентаций

<http://prezentacii.com/>

Академия таланта - Всероссийские конкурсы для детей и педагогов

<http://aktalant.ru/>

[illegible][illegible]

